|  |  |
| --- | --- |
| **“75. DEVLET RESİM VE HEYKEL YARIŞMASI “**  **ÖN DEĞERLENDİRME LİSTESİ** | |
| **HEYKEL** | |
| **Yarışmacı** | **Eser Adı** |
| SANEM TUFAN | Çayır |
| BÜŞRA KÖLMÜK | Rama |
| ŞÜKRÜ ASLAN | Uğultu-2 |
| FURKAN AHMET DEMİREL | ID (KİMLİK) |
| OSMAN MERT ÇIKILMAZKAYA | [An'da Olmak](javascript:;) |
| ÖMER KASIMOĞLU | Ayakta |
| ÖZGÜR BALLI | chromagenta |
| FUNDA ÇETGİN | Kürk |
| HÜSEYİN OZAN DURSUN | "E" |
| BEYZA DURHAN | Nasıl yaptık? |
| FİLİZ ONAT | Eylem |
| SELİN ELİF TUNA | Yersiz Atık |
| ÖZCAN KARABULUT | Senin Elin |
| MUSTAFA TUĞRUL | Döngü |
| GÜRAY LAP | Benzer İçindeki |
| DİLEK TOLUYAĞ | İsimsiz |
| MUHAMMET HANİFİ ZENGİN | Göç |
| CEMİL OLGUN CAN | Slum 005 |
| ALİ KAYA ÖZKÖPRÜLÜ | Küçük Dünya , Büyük Ülkem |
| ŞEYHMUS ÇOBAN | Devinenler |
|  |  |
| **ÖZGÜNBASKI** | |
| **Yarışmacı** | **Eser Adı** |
| DAMLA KARADERE | ''Klostrofobi 2021'' |
| MUHAMMET FATİH GÖK | Manzara II |
| SEVİM ARSLAN | Sessizliğin İzleri |
| EMRE CELALİ | Ağustos 15 |
| ŞERİFE ŞEN AKKAŞ | Belleğin İşgali |
| MELİH CANDANER | İsimsiz |
| HACER ÖZER | Var Olanlar |
| BEYZA PURTAŞ | Döngü |
| ESRA KARATAŞ | Tek Başına |
| PINAR TOPSAKAL | Bağımsız |
| BELGİN ONAR | Kozmos'ta Nefes |
| ZÜLKİF ESİN | Heterotopic Trials |
| KÜBRA GÜRLEŞEN | İsimsiz Harita-I |
| EMRAH SEZER | Sınırlı Koyun |
| ZEHRA ÇİÇEK | İzler |
| HAMDİ ÖKSÜZ | Benim Arka Bahçem |
| HAVA KÜÇÜKÖNER | Doğacaktır Sana Vaad Ettiği Güner Hakkın |
| KEMAL YILDIZ | Kesit Çalışmaları-2 |
| VİLDAN YENTÜRK | İsimsiz |
| ZEKİYE MELTEM AKKAYA | Yoksunlaşma |
|  |  |
| **RESİM** | |
| **Yarışmacı** | **Eser Adı** |
| ARDA DİBEN | Çöplük |
| EMRE ÇALIŞ | Kurgu Manzaralar: Habitat |
| MUSTAFA MUTLU | [Mavi Melek Çetesi](javascript:;) |
| YASEMİN KAPLAN | Kendimle Bir Gün II |
| DENİZ BAYAV | Düşüş, Çürüyüş, Yeşeriş |
| MUSTAFA ÇAVUŞ | Tekne |
| HASAN DEMİR | Saklı Mekanların Paslı Yüzü |
| ESRA ÖZASLAN | Direkler ve Telleri |
| ZEYNEP MERVE ÇİÇEK MIZRAK | Yerden Yüksek |
| OKAN BOYDAŞ | Yüzleşme |
| SONER CİVRİZOĞLU | İsimsiz |
| EMRE SUNGURHAN | Gezinti |
| SALİH AĞAROĞLU | Hiyerarşinin Hengamesi |
| DERYA GÖKSU | Zamanda Yolculuk |
| CEYDA KİRAZ | İsimsiz |
| SONAD TANYEL | 87 Metre |
| ERDOĞAN PAKSOY | Son Hatıra Fotoğrafı |
| GÜNAY BAKIRCILAR | Ayı Kırpıp Yıldız Yapmak |
| AHMET DOKSANOĞLU | Tekil İmgelem VI |
| ERDAL KOCABEY | Çoçuktuk |
|  | |
| **SERAMİK** | |
| **Yarışmacı** | **Eser Adı** |
| BURCU ERDEN | Mühür |
| HASAN ŞAHBAZ | Alegorik Figür |
| SEMİHA ATABEY | Kuantum Alan |
| BİRSEN CANBAZ | Sorun Kodlama |
| SALİH VEYSEL ÖZEL | Kil Tablet |
| SEVİLAY KANTAŞ | İsimsiz |
| AZİZ BAHA ÖRKEN | Torba Torba |
| EKREM COŞKUN | Başardın |
| SANVER ÖZGÜVEN | İki Rüya Arasında |
| MUTLU KÖPÜKLÜ | İğ |
| CANER GÜNER | Dijital Bataklık |
| GAMZE BOZ SÜLÜŞOĞLU | Femme Fatale, Pavyon |
| OYA AŞAN YÜKSEL | Misafir |
| SEYHAN YILMAZ | Fırtına |
| İLYAS ARAPOĞLU | No.22 |
| MESLİNA TUT | Normal |
| DEMET DİCLE | İçimi Gör |
| ELVAN SERİN | Kovuk |
| ZEYNEP KARAKAYA | Şifa |
| BÜŞRA AYDEMİR | Kontrast |